

PRÓLOGO

El presente volumen reúne trabajos vinculados al Magíster en Filosofía de la Universidad de Valparaíso, entre los años 2013 y 2014. Se trata de la recepción, selección, corrección y edición de trabajos escritos que siguieron a la convocatoria realizada para todos los miembros oficiales del magíster, esto es, alumnos en curso, y profesores del claustro. Una particularidad de esta selección es que no se indica la jerarquía de sus autores. En efecto, el libro pone a disposición del lector interesado en temas filosóficos, un material que da cuenta de las reflexiones que emergen en el seno de nuestro postgrado, indistintamente del escalafón académico de sus portadores.

Una de las características llamativas de esta empresa colectiva, es la diversidad de temas, enfoques, intereses y formaciones que convoca. Aunque es la Filosofía la disciplina que orquesta las exposiciones, la pluralidad de desarrollos posibles hace justicia a los seminarios que componen el programa en sus dos menciones: Lógica y Filosofía de las Ciencias y Pensamiento Contemporáneo. Un panorama multidimensional donde la reflexión filosófica prolifera en la confluencia de subdisciplinas (Bioética, Lógica, Epistemología, Estética, Ontología, Filosofía Social y Política), temas (el aborto, la calle, el juicio, el espíritu, la fotografía, la literatura, la memoria, la experiencia) y referentes culturales (Francia, Alemania, Inglaterra, Estados Unidos y Latinoamérica). Por lo demás, un registro del interés verídico que despierta la actividad filosófica en profesionales formados en áreas tan distintas como la odontología, el derecho, la sociología y la arquitectura, por nombrar sólo algunas.

No cabe duda que la diversidad que celebramos está íntimamente relacionada con la oferta curricular del programa, donde coinciden los intereses, conocimientos, competencias e inquietudes de un equipo de profesores que, año tras año, organiza sus seminarios cuidando la justa medida entre sus particulares trayectorias académicas y la interpelación de presente. Y esto para las dos menciones, cada cual con sus singulares potenciales.

En el caso de la mención en Pensamiento Contemporáneo, puede tratarse de una bibliografía donde aparecen Derrida, Foucault o Marx, propuestos no sólo para quedarse en la mera interpretación del texto, la

“historificación de las ideas” o la veneración pasiva del pensamiento, sino para disponer, tensionar y emplear la teoría en el horizonte de la reflexión crítica del presente. Tal ejercicio se materializa en el intercambio permanente de bibliografía actualizada, en los tiempos privilegiados al diálogo y el encuentro con profesores visitantes de la talla de Jean-Louis Déotte, Richard Begín, Patrice Vermeren, Anselm Jappe, entre otros.

Así también, la mención en *Lógica y Filosofía* de las Ciencias representa sin duda un sello especial de nuestro Instituto de Filosofía, que se ha caracterizado por la fuerte presencia curricular de estas dos áreas. En el Magíster se tratan los variados temas de la filosofía de las ciencias, la filosofía analítica, la lógica, la filosofía de la lógica y la filosofía de las matemáticas. Se presentan aquí temas de gran relevancia y actualidad, como lo es el caso de la dialógica, la teoría de modelos y el realismo y antirealismo científicos. También aquí hemos tenido la suerte de contar con la visita de destacados filósofos y académicos, tales como Susan Haack, Shahid Rahman, David Miller, Andrés Rivadulla, Jean-Yves Beziau, Eduardo Barrio, David Papineau, José Díez, Juan Manuel Torres, Ana Cuevas, Jeremy Shearmur, Ángeles Jimenez Perona, entre otros.

Nos parece una consideración de primer orden consignar en el título el nombre del lugar donde se produce este objeto, el sello de nuestra universidad y de la ciudad que acoge sus actividades. No por un gesto fetichista —tan común entre quienes representan de modo caricaturesco a la ciudad— sino por la urgencia de hacer visibles los resultados de un programa que con casi 30 años, aún bulle en la confluencia de personas inquietas y apasionadas por la filosofía. Un peculiar espacio donde se puede experimentar el encuentro de distintas tradiciones filosóficas, el sello distintivo de nuestro instituto en la academia filosófica chilena, cristalizado en las presentes páginas.

La siguiente edición ha contado con el debido arbitraje de un comité de expertos adscritos al proyecto editorial que da soporte a este trabajo. Pero si bien hemos cuidado hasta donde nos fuera posible los aspectos formales de cada exposición, así como de la totalidad del libro, hemos decidido honrar el formato libro no subsumiendo de modo cerrado la estructura de los trabajos a las indicaciones de los editores. Tal práctica nos libera de los repetidos intercambios de correcciones con los autores, a veces coercitivos e inflexibles, y libera a los últimos del temor de ver sus trabajos publicados en formatos seriamente modificados. Por tanto, huelga decir que cualquier falta, afirmación o compromiso identificable en

cualquiera de los trabajos que aquí aparecen, es responsabilidad exclusiva de sus autores.

Este libro es uno de los resultados del Plan de Mejoramiento Institucional para las Humanidades, Artes y Ciencias Sociales (PMI HACCS), por lo que agradecemos a su director, profesor Juan Sandoval, la confianza puesta en esta empresa. Así mismo, debe en gran medida su existencia a la contribución del profesor Juan Redmond, quien con su iniciativa editorial *Serie Selección de Textos (S/T)* ha abierto este importante espacio en nuestra facultad.

Por último, debemos agradecer el apoyo de las autoridades de la Facultad de Humanidades, entre quienes cabe nombrar a su decano, profesor Juan Estanislao Pérez, al Director del Instituto de Filosofía, profesor Jaime Villegas, al Director del Magíster en Filosofía, profesor Osvaldo Fernández, al Comité Académico de la Serie S/T y a todos los autores que participan de este volumen.

Los editores

Valparaíso, mayo de 2015