

## INTRODUCCIÓN

Por varias razones podemos decir que este libro es un libro de encuentros. Quizás también de desencuentros si vamos dejando que el recorrido por sus páginas nos vaya cuestionando frente a lo que ya sabemos o lo que ya creemos o lo que ya pensamos.

El primero de los encuentros que vale la pena celebrar tiene que ver con el acercamiento inédito entre filosofía e infancia que, en el ámbito educativo, logró realizar a fines de los años sesenta el creador del Programa *Philosophy for Children*, Matthew Lipman, y cuyos alcances son todavía incalculables. Este encuentro es a la vez un desafío a la opinión convencional en educación, y sobre todo a la opinión en torno al lugar que la filosofía debe ocupar al interior de ella. Niñas y niños de todas partes del mundo han demostrado que los adultos no tienen título de domino sobre la reflexión filosófica e incluso, más allá de Lipman, han demostrado que la reflexión no es patrimonio de la filosofía, y que cualquier experiencia literaria, artística, científica o cotidiana puede ser ocasión para el pensamiento.

En este texto se trata de adultos que escribimos desde nuestra experiencia concreta trabajando con niñas y niños y también desde nuestra experiencia reflexiva desarrollada en el ámbito académico. No pretendemos apropiarnos de una voz que solo puede aparecer en el encuentro cara a cara con la infancia, sino más bien dar cuenta de cómo nuestras propias experiencias se han ido transformando a la luz de dichos encuentros.

Creemos que acercar los niños a la filosofía tiene que ver, esencialmente, con recomponer un vínculo y poner atención al modo en que ambos mundos poseen en común el lenguaje de los comienzos y el de la novedad. A la filosofía le interesan los comienzos, la creación de conceptos, la relación inédita entre pensamiento y palabra, y no tanto porque sean buenos pensamientos o porque sean palabras que vale la pena decir, sino porque en el vínculo se aloja algo inédito, dotando al pensamiento y a la palabra de la novedad de un inicio. Los niños y las niñas, por su parte, están en el comienzo de todo, sus vidas están

iniciando un tránsito cronológico, sus voces están empezando a ser escuchadas, sus relaciones son, en gran medida, inéditas y sus genuinas preguntas vienen a cristalizar la novedad del deseo de saber. He aquí un segundo encuentro, uno de lenguajes y de intereses comunes.

Un tercer encuentro lo constituye el hecho de que este texto es fruto de una relación colaborativa en la que participaron muchas personas. En otras palabras diríamos que celebramos una filosofía que no se hace a solas, ni a puertas cerradas ni en un único tono. Hay artículos derivados de algunas ponencias presentadas en Valparaíso el año 2013, en el marco del *IV Seminario de Filosofía con Niñas y Niños*, así como también de la generosidad académica de amigos de otros países que quisieron compartir sus experiencias y reflexiones con nosotros. Los temas abordados son variados, los estilos escriturales y los tonos son distintos, el tiempo dedicado a profundizar en estos ámbitos y los intereses, seguramente, también difieren entre los autores, sin embargo, hemos podido dar vida a un libro de mérito colectivo, y 'dar vida' no es poca cosa, así como tampoco lo es celebrar las diferencias.

Una última instancia que evoca un encuentro, lo constituye la realización del *Seminario de Filosofía con Niñas y Niños* que ya para el año 2015 prepara su quinta versión. Estos Seminarios han sido organizados por el Departamento de Pedagogía en Filosofía del Instituto de Filosofía de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Valparaíso, y con apenas una día de duración cada vez, han sido motivo de interesantes intercambios y reflexiones. Desde allí se ha ido instalando, poco a poco, la necesidad de diseñar otras instancias de formación y discusión en torno del vínculo filosofía-infancia. Lo anterior se ve reflejado por un interés creciente en el área, tanto en la participación de los cursos electivos ofrecidos a los estudiantes, como en la elección temática para el desarrollo de sus Tesis de Grado en Filosofía de esta universidad. Así mismo, el verano de los años 2013-2014, con un marco de público que duplicaba los cupos iniciales, vimos nacer una nueva instancia de formación académica, el *Curso de Extensión en Filosofía con Niñas y Niños*. El interés creciente nos estimula a seguir pensando nuevas formas de reflexión, intercambio y capacitación. Y este libro, finalmente, quiere evidenciar el profundo interés que continúa despertando aquella novedad que tiene lugar cuando el pensamiento y la actitud filosófica se encuentran con la infancia.

Para la elaboración de este libro, como es esperable de un equipo editor, tuvimos que tomar ciertas decisiones. Algunas de ellas pre-

tenden ofrecer afinidad o asociación temática en el ordenamiento de los artículos, como por ejemplo cuando realizamos el registro del índice pensamos en ir desde la revisión de los aspectos educativos globales que incorporan y acogen la práctica de la filosofía con niños hasta la elaboración de propuestas y desafíos concretos del trabajo filosófico en el aula. Así también, se podrá apreciar en el texto la decisión de resguardar lo máximo que se pueda la propia originalidad y el estilo de escribir y narrar de cada autor. En esa misma línea, no todos los artículos incluirán 'Resumen', debido a que varios de ellos derivan de presentaciones orales o entrevistas, y es nuestro deseo que conserven parte de aquel propósito inicial para el cual fueron escritos.

En el primer artículo, Juan Estanislao Pérez (Universidad de Valparaíso) se propondrá analizar la educación como componente constitutivo del desarrollo humano y como en ella las educadoras y los educadores juegan un rol fundamental para colaborar, junto a propuestas como la Filosofía con Niñas y Niños, en el desarrollo de destrezas y capacidades cognitivas.

Beatriz Sánchez (Universidad Católica Cecilio Acosta, Venezuela), por su parte, profundizará en la importancia que tiene para un sistema educativo el fomento de la razonabilidad desde la infancia. Trampas como el consumismo o el excesivo protagonismo del mercado deberán ser revisados a la luz de la propuesta de Lipman, que viene a romper con el paradigma homogéneo y anti dialógico en el aula.

A continuación un escrito a dos voces, publicado inicialmente en inglés y luego en portugués, pero inédito en castellano, entre Walter Kohan (Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil) y Jan Masschelein (Katholieke Universiteit Leuven, Bélgica). Gentilmente Walter nos ofreció el texto para que formara parte de esta publicación. La traducción del mismo estuvo a cargo de Paola López Contreras, integrante de la *Comunidad de Indagación en Filosofía e Infancia en Chile*, CIFICH, de la Universidad de Chile. El diálogo es íntimo y riquísimo en conceptos, en ideas y en autores, al mismo tiempo que manifiesta una trayectoria abierta, de búsqueda constante y diálogo dispuesto a dejarse transformar. No diremos más.

Juan Pablo Álvarez (Universidad de Chile - Universidad de Valparaíso), se detendrá en torno a la cuestión temporal de la infancia, buscando algo así como un tiempo propio de la misma. En ese sentido serán las diversas prácticas de hacer filosofía con niños las que irán

evidenciando si la concepción que sea alojada tras de ellas tiene que ver más con una cronología infantil o más con una intensidad frente a la experiencia.

Julián Macías (Universidad de Buenos Aires, Argentina), discutirá cuestiones relativas a la enseñanza de la filosofía y aquellas tensiones metodológicas que se van presentando entre hacer una filosofía ‘con’ y una filosofía ‘para’ niños. Allí se jugarán diferencias importantes y la idea de ‘planificación’ se transformará en un desafío todavía mayor, sin embargo, el autor no se queda en la revisión crítica, sino que se acompaña de propuestas concretas.

Paola López (Universidad de Chile) se propone explorar vínculos entre el arte, la infancia y la filosofía. La idea de ‘creación’ aparece como un primer indicio de que entre estos tres conceptos se albergan potentes relaciones, ya no solo conceptuales, sino existenciales, vitales. El arte, por otra parte, podría ser una válvula que oxigene cierta preponderancia de la palabra en filosofía.

María de los Ángeles Gómez (Universidad de Valparaíso), profundizará en la idea de ‘Comunidad de Indagación’ y como ésta asumirá diversos matices cuando la relación infancia-filosofía es pensada desde la propuesta lipmaniana, Filosofía para niños, o desde la corriente más latinoamericana que reemplaza el ‘para’ por el ‘con niños’. Deteniéndose en las pretensiones de esta última perspectiva, la autora reflexionará en torno a la necesidad de reivindicar para el trabajo filosófico con niños, la utilización de literatura chilena y latinoamericana.

Sergio Andrade (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina) ofrecerá una síntesis del trabajo que llevan realizando desde bastante tiempo atrás en Córdoba, a través del Proyecto “Filosofar con Niños”. Así, a través de una revisión de la experiencia, irán apareciendo las aristas políticas, metodológicas y filosóficas involucradas.

Beatriz Fabiana Olarieta (Universidade do Estado do Rio de Janeiro, Brasil), explorará el sentido que adquiere hablar de ‘formación’ docente cuando la filosofía va al encuentro de las infancias y termina haciendo algo que podría resultar perturbador frente a cierta idea del docente como ‘formador’: una ‘apuesta’. En concreto, será el proyecto de extensión “*Em Caxias a Filosofia en-caixa? A escola pública aposta no pensamento*” la ocasión de problematizar estas ideas.

Claudia Guerra (Universidad de Valparaíso) se propone mostrar

aquellos vínculos entre el aprendizaje de la lógica y los efectos beneficiosos que su enseñanza puede tener en las estructuras argumentativas, así como en la comprensión lectora de niñas y niños. Se trata, en parte, de retomar algunos de los fundamentos de M. Lipman para lograr un pensamiento crítico basado en estructuras lógicas de razonamiento, pero esta vez teniendo muy presente la diversidad de contextos educativos involucrados.

Juan Redmond (Universidad de Valparaíso), ofrecerá una propuesta concreta para el aprendizaje de la lógica dialógica, desde una perspectiva lúdica. Aprender lógica jugando, hará que las niñas y los niños logren una mejor inserción en las dinámicas comunicativas argumentadas de cada día.

Por último, finalizando el libro, se encontrarán con una entrevista realizada por Juan Pablo Álvarez a Walter Kohan. En ella se realiza un tránsito a través de la denominación que le debe mucho al entrevistado: “Filosofía con niñas y niños”. ¿Cómo entender ‘filosofía’ cuando es la propia vida la que se pone en cuestión? ¿de qué manera comprender el ‘con’ frente al ‘para niños’? ¿por qué vale la pena hacer la distinción de género entre ‘niñas’ y ‘niños’? ¿cuál es el método para hacer filosofía en la infancia? ¿cómo evaluamos una experiencia filosófica? En esta conversación, de tono coloquial, se intentará dar respuestas a estas y muchas otras interrogantes.

Esperamos que disfruten el libro, pues si, además de las primeras razones que hemos expuesto para celebrar esta publicación, tuviéramos que mencionar una más, ésta sería que todavía en nuestro país nos mantenemos dando los primeros pasos en lo que se refiere a publicaciones especializadas en esta área. Lejos de ser una razón para desanimarnos, esto constituye otra ocasión de alegría, pues estamos en medio de un nuevo escenario de infancia, en medio de un nuevo comienzo.

**Los Editores**